



MUUSIKAPÄEV

Muusikapäev kutsub märkama muusika rolli ja olulisust meie igapäevaelus. Rahvusvaheline muusikapäev algatati 1975. aastal. Päeva tähistatakse ülemaailmselt 1. oktoobril.



Muusika annab
universumile hinge,
meelele tiivad ja
kujutlusvõimele lennu.
Platon

Muusika ja laulmine kõnetavad emotsioone. Kooslaulmine on erakordselt võimas vahend usalduse, ustavuse ja ühtekuuluvustunde loomiseks. Seega aitab muusika võlujõud oluliselt parandada sotsiaalset keskkonda ja on tähtis vahend kiusamisest vaba õhkkonna saavutamisel.

Brite Harksen



Sõber Karu ajalehetants

Õpetaja jagab paari peale ajalehed, mis laotatakse põrandale suurima pinnalaotusega ja paarilised seisavad ajalehe peale. Valitud muusika saatel algab lõbus tantsumäng. Muusika katkedes (mida reguleerib õpetaja) volditakse ajaleht pooleks ning võetakse sisse uued tantsupoosid. Muusika saatel algab taas tantsupidu. Õpetaja märguande peale volditakse ajaleht taas poole väiksemaks. Mäng kestab seni, kuni kaks last saavad liikuda. Keegi välja ei lähe - katsetatakse, kuidas ühiselt leida lõbusaid viise väikesel ajalehejupil tantsimiseks.

Muusika aitab luua kontakti
ja suhteid, mis on lapse
arengu alustala.
Monika Pullerits

Muusika saatel seljale joonistamine

Õpetaja ja lapsed kogunevad mugavalt kokku ning jagunevad paaridesse. Võimalus on valida meelepärane jutustus kogumikust "Seda, keda puudutatakse, ei kiusata" ning lisada sellele sobiv taustamuusika või anda lastele "vabad käed" lastes neil ilma jutustusest, vastavalt muusika iseloomule, kaaslase seljale lugusid joonistada.



Kiusamisvaba toolimäng

Lapsed võtavad ringi, ringi keskel on mängijate arvuga vastav arv toole. Muusika pannakse mängima ja lapsed liiguvad muusika saatel ringis ümber toolide. Kui muusika katkeb, peavad kõik lapsed omale istekoha leidma. Iga muusika katkestuse järel võetakse üks tool vähemaks. Mängijad mängust välja ei lähe vaid eesmärk on aidata kaaslasel istekoht leida, kas nt tooli jagades või teist sülle võttes.



Laulmine võimaldab luua lastega piiramatuid mängusituatsioone. Kui lisada laulule rütmika - saateliigutused, kehapillid, rütmipillid, erinevad liikumisviisid, rekvisiidid -, omandab laps mitmesuguseid kuuldelisi ja motoorseid kogemusi, mis omakorda pakuvad palju rõõmu ja meelehead, aidates ühtlasi kaasa lapse sotsiaalsele arengule.

Lapsed on väga nutikad väljamõtlejad, tuleks kasutada nende loovust ja lasta neil endil lauludele liigutused või tegelaste liikumisviis välja mõelda.



Tundemäng

Lapsed istuvad ringis ja kuulavad erinevaid muusikapalasisid, mis väljendavad erinevaid tundeid. Kui muusika mängib, paluge lastel oma näoilmetega näidata, mis emotsiooni muusika nendes tekitab. Pärast iga lugu arutage, mis tunded esile kerkisid ja miks. Võimalus on kasutada ka programmi kohvris olevaid emotsioonide plakateid, ilmestamaks lastes tekkinud tundeid ja kirjeldamaks kuulnud muusikapalu.

Muusikajutustus

Asetage ringi erinevad pillid või ka heli tekitavad esemed. Paluge lastel ühiselt jutustada lugu, üks laps alustab, iga järgnev lisab loole detaile ning ilmestab neid erinevate pillidega. Näiteks "Lugu metsast" võite alustada linnulauluga. Seejärel tulevad loomad jne.



Lauldes ja tantsides saame sõpradega ühendust.

Muusika on nagu võluvägi, mis teeb meie südame rõõmsaks.

Muusikal on suur mõjujõud võimendada positiivseid emotsioone. Muusika aitab lapsel kasvada tasakaalukaks, endast ja teistest lugupidavaks ning empaatiliseks ühiskonnaliikmeks

Ave Kumpas ja Jana Silm